



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# ESIPP

EQUITY AND SOCIAL INCLUSION THROUGH  
POSITIVE PARENTING

# POZITIVNI PRISTUPI AUTIZMU

## Modul 3



European  
University Cyprus  
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES



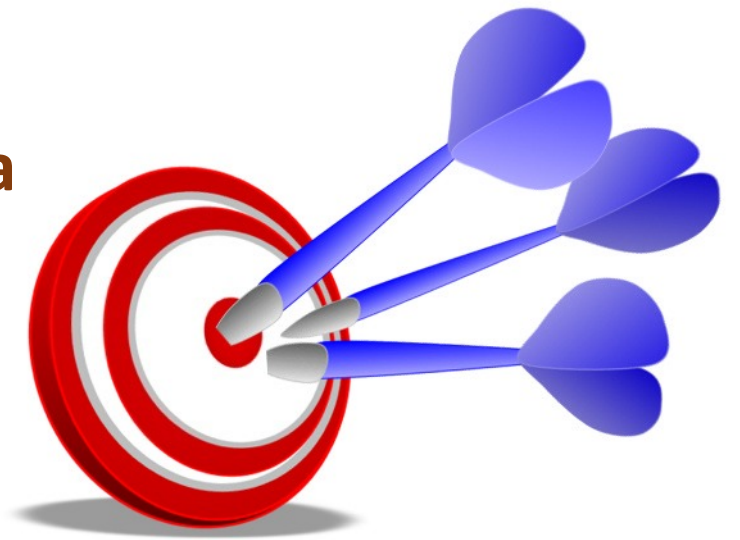
University of Zagreb  
Faculty of Education and  
Rehabilitation Sciences



# NOŠENJE SA SENZORNOM OSJETLJIVOŠĆU

# Ciljevi radionice su:

- **Prepoznati osjete i njihovo funkcioniranje.**
- **Razumjeti kako senzorna osjetljivost može utjecati na ponašanje.**
- **Naučiti strategije nošenja s utjecajem senzornih osjetljivosti.**
- **Povećati razumijevanje senzorne osjetljivosti i njihovog utjecaj na osobe s autizmom.**



# „Hipo i hiper” osjetljivost

OOPS!

Senzorne različitosti su jedinstvene za svaku osobu.

Ljudi mogu biti hiper i / ili hipo osjetljivi na jednom ili na svim osjetima.

Hiper – Preosjetljivost

Hipo – Smanjena osjetljivost

Ovo se također može odnositi na osobe koji imaju veću ili manju toleranciju na npr. bol (slomljena kost, a ne prepoznaje bol - hipo)

Ne osjeća hladnoću i vrućinu (oblači se neprimjereno vremenskim prilikama - hipo ili hiper).



# Auditivni sustav:

- Teškoće u ‘filtriranju’ zvukova.
- Konfuzija s kanalima.
- Teškoće u procesuiranju verbalne komunikacije.
- Ne mogu čuti određene ‘tonove’ ili poneke čuju intenzivnije.



*“Ponekad sam čula i razumjela, a nekad su zvukovi i govor dopirali do mog mozga kao nepodnošljiva buka na jurećem teretnom vlaku.” Temple Grandin*

# ŠTO MOŽEMO OČEKIVATI?

- Dijete ne reagira na poziv imenom
- Dijete prekriva uši rukama
- Udara glavom
- Pušta glasnu glazbu ili proizvodi glasne zvukove
- Ne prepoznaje određene zvukove
- Uživa u mjestima punim ljudi i buke, kuhinjama, udara u vrata i predmete.
- Teško se koncentrira za vrijeme grupnog rada u razredu
- Čvrsto grli druge osobe



# Strategije:

- Osigurajte da je dijete usmjereno na vas prije nego što mu se obratite.
- Smanjite verbalnu komunikaciju i omogućite svom djetetu vrijeme da 'procesuirá informacije'.
- Koristiti slušalice da se smanji utjecaj zvukova u bučnim prostorima.
- Ispitati razinu buke u okolini npr. bučna televizija, glazba, razgovor, sušilo za ruke u javnim WC-ima, pas koji laje
- Upoznati dijete s novim prostorima kada u njima nije gužva te postupno povećavati količinu vremena koje dijete provodi u tim prostorima.





# “PAKETIĆ” SMJERNICA



Može biti koristan distraktor, ali dijete može imati teškoća u fokusiranju na samo jednu aktivnost.



Koristan kod blokiranja vanjskih zvukova ili glazba kao pomoć da se dijete ponovo fokusira.

**Audio –  
integracijski  
tretman**



Simbol ili napisana riječ smanjuju verbalnu komunikaciju i pomažu kod sporijeg auditivnog procesuiranja.



Blokira zvukove, pušta glazbu i ima samo jednu funkciju.



## Izjava o odricanju od odgovornosti

Podrška Europske komisije za stvaranje ove publikacije ne uključuje odobrenje njenog sadržaja. Sadržaj odražava isključivo gledište autora publikacije i Komisija ne može biti odgovorna za bilo kakvo korištenje informacija koje su u njoj sadržane.